

CLASA A XI-A

I. TRANSFERUL ELEVILOR IN VACANȚA INTERSEMESTRIALĂ

Precizări privind evaluarea probei scrise la disciplina Istorie

- Testarea elevilor vizează atingerea competențelor specifice cuprinse în programa școlară.
- Testul este realizat pe baza conținuturilor aferente semestrului I, clasa a XI-a, selectate din programa școlară și presupune rezolvarea unui item de tip întrebare structurată pe baza unor surse istorice, urmărindu-se selectarea, utilizarea, analizarea, interpretarea și argumentarea informațiilor istorice, sau realizarea eseu structurat pe baza unor idei sau a unor termeni istorici dați.
- Sarcinile de lucru de tipul: *precizați, enumerați, numiți* vizează cunoașterea evenimentelor sau a proceselor istorice; *menționați, precizați, explicați, definiți* vizează înțelegerea evenimentelor sau a proceselor istorice, a diversității sociale, culturale și de civilizație în istorie, în contexte noi; *ilustrați, utilizați, selectați, formulați un punct de vedere* vizează aplicarea principiilor și a metodelor adecvate în abordarea surselor istorice, în contexte noi; *elaborați, formulați, comparați, prezentați* vizează capacitatea de analiză și de sinteză referitoare la evenimente sau procese istorice; *argumentați, comparați, selectați pentru a susține sau a combate* vizează capacitatea de evaluare a evenimentelor sau a proceselor istorice, în contexte noi.
- Competențele și conținuturile sunt selectate din *Programa școlară pentru clasa a XI-a, aprobată prin Anexa nr.3 la ordinul ministrului educației, cercetării și inovării, București, 2009, după cum urmează:*

Competențe specifice	Conținuturi
1.1. Formularea, în scris și oral, a unor opinii referitoare la o temă de istorie	POPOARE ȘI SPAȚII ISTORICE <ul style="list-style-type: none">▪ Europa și lumea în secolul XX Probleme de atins: <ul style="list-style-type: none">- Construcția europeană; etape și instituții.- Cultura română – cultură europeană.
1.3. Compararea unor opinii și argumente diferite referitoare la o temă de istorie 2.1.Cunoașterea și asumarea valorilor cetățeniei democratice 3.1. Comentarea surselor istorice pentru a susține / combate un punct de vedere	OAMENII, SOCIETATEA ȘI LUMEA IDEILOR <ul style="list-style-type: none">▪ Economie și societate în lumea postbelică Probleme de atins: <ul style="list-style-type: none">- Migrații în lumea contemporană.- Viața privată și viața publică.- Ocupații și statute profesionale.- Economie rurală – economie urbană în

	România.
2.2. Analizarea instituțiilor, normelor și procedurilor de guvernare 3.3. Descoperirea în sursele de informare a perspectivelor diferite asupra evenimentelor și proceselor istorice 1.3. Compararea unor opinii și argumente diferite referitoare la o temă de istorie	STATUL ȘI POLITICA <ul style="list-style-type: none"> ▪ Statele în perioada contemporană Probleme de atins: <ul style="list-style-type: none"> - Forme de organizare statală. - Idei și doctrine politice: democratice și extremiste.

Clasa a XI-a

MODEL de subiect

I. Citiți, cu atenție, sursele de mai jos:

A. „Revitalizarea economiei [...] s-a dovedit o sarcină deosebit de grea în toamna anului 1944 și primăvara anului 1945. [...] Guvernul condus de P. Groza [...] a dat o atenție primordială industriei. [...] A condiționat direct atât refacerea economică a României, cât și progresul ei [...] de capacitatea sa de a se industrializa cât mai rapid posibil. [...] Până în toamna anului 1945, guvernul Groza stabilise primatul statului în industrie, printr-o serie de decrete-lege, ce reglementau domeniile căilor ferate, producției miniere și petroliere, precum și prețurile și salariile. Această activitate legislativă s-a intensificat în 1946, pe măsură ce Partidul Comunist și-a extins influența în întreaga economie. [...] De-a lungul primei jumătăți a anului 1947, Partidul Comunist a acționat pentru a întări și mai mult controlul său asupra fiecărei ramuri a economiei. [...] La 5 aprilie, un nou Minister al Industriei și Comerțului [...] și-a asumat largi puteri pe linia colecționării și distribuirii bunurilor industriale și agricole de consum, a alocării materiilor prime pentru industrie, a reglementării investițiilor în întreprinderile particulare și de stat. La 10 iunie au fost create așa-numitele Oficii industriale [...] pentru a coordona toate aspectele producției pe ramuri industriale, precum textile, metale neferoase și chimicale.” (K. Hitchins, *România 1866-1947*)

B. „Între București și Moscova a început o confruntare pe tema planificării economice în CAER [Consiliul de Ajutor Economic Reciproc], ferm respinsă de echipa lui Gheorghe Gheorghiu-Dej, care invoca tot mai des independența și suveranitatea statelor socialiste. [...] «Liberalizarea» internă – luată în considerare încă din 1956, ca mijloc de câștigare a sprijinului populației în vederea emancipării României de sub controlul sovietic – avea să vină odată cu noua fază a conflictului cu Moscova. Pretextul l-a oferit publicarea în revista Universității din Moscova a unui studiu semnat de E. B. Valev, care propunea crearea unui complex economic internațional (România, Bulgaria și URSS), având o suprafață de 150 000km² și o populație de 12 milioane locuitori. «Contribuția» românească avea să fie cea mai importantă, întrucât ea reprezenta 42% din teritoriul țării, 48% din populație, 54% din producția de mașini, 51% din producția chimică, 86% din producția de petrol. Planul Valev a fost denunțat în termeni viguroși în revista «Viața economică», fiind prezentat ca un atentat la independența și integritatea României.”

(Fl. Constantiniu, *O istorie sinceră a poporului român*)

Pornind de la aceste surse, răspundeți la următoarele cerințe:

1. Numiți formațiunea politică precizată în sursa A. **0,5 puncte**
2. Precizați, din sursa B, o informație referitoare la contribuția României în cadrul „complexului economic internațional“. **0,5 puncte**
3. Menționați din sursa A, respectiv din sursa B, câte un conducător politic din România. **1 punct**
4. Scrieți, pe foaia de examen, litera corespunzătoare sursei care susține că planificarea economică propusă de sovietici este respinsă de români. **0,5 puncte**
5. Scrieți o relație cauză-efect stabilită între două informații selectate din sursa A, precizând rolul fiecăreia dintre aceste informații (cauză, respectiv efect). **2 puncte**
6. Prezentați alte două fapte istorice referitoare la economia rurală din România postbelică, în afara celor din sursele date. **3 puncte**
7. Menționați o caracteristică a unui statut profesional din lumea postbelică. **1,5 puncte**

Clasa a XI-a

BAREM DE EVALUARE ȘI NOTARE

Nu se acordă punctaj intermediar.

1. 0,5 puncte pentru numirea formațiunii politice precizate în sursa A
2. 0,5 puncte pentru precizarea, din sursa B, a oricărei informații referitoare la contribuția României în cadrul „complexului economic internațional“
3. câte 0,5 puncte pentru menționarea din sursa A, respectiv din sursa B, a conducătorului politic din România (0,5px2=1p)
4. 0,5 puncte pentru scrierea, pe foaia de examen, a literei B, corespunzătoare sursei care susține că planificarea economică propusă de sovietici este respinsă de români
5. 2 puncte pentru scrierea oricărei relații cauză-efect stabilită între două informații selectate din sursa A, precizând rolul fiecăreia dintre aceste informații (cauză, respectiv efect)
6. câte 0,5 puncte pentru menționarea oricăror alte două fapte istorice referitoare la economia rurală din România postbelică, în afara celor din sursele date (0,5px2=1p)
câte 1 punct pentru prezentarea faptelor istorice menționate (1px2=2p)
7. 1,5 puncte pentru menționarea oricărei caracteristici a unui statut profesional din lumea postbelică

Clasa a XI-a

MODEL de subiect

I. Citiți, cu atenție, sursa de mai jos:

„Din atitudinea de refuz a realității, în plin război [Primul Război Mondial], la Zürich, în mediile exilaților politici din diferite țări adunați în jurul scriitorului Tristan Tzara și a pictorilor Marcel Duchamp și Francis Picabia, ia naștere mișcarea de revoltă cu numele de «dada» [...]. Ideea de bază a acesteia este că arta și literatura ar trebui să ajute omul să-și regăsească spontaneitatea primitivă, strivită de civilizația industrială. [...]

Rupând legăturile cu Tzara, André Breton, alături de Louis Aragon, Paul Éluard și Robert Desnos vor lansa, în 1922, curentul suprarealist [...]. Desigur, și aici este vorba de promovarea unui nonconformism, [...] numai că, la dorința de a distruge valorile morale și estetice existente, se adaugă grija de a reclădi o cultură bazată pe sinceritatea care există în orice ființă omenească. [...] Ca și curentele de avangardă care i-au precedat - fovism, cubism, futurism, dadaism -, suprarealismul este [...] și un fenomen «parizian» [...]. Mărturie rămâne concentrarea deosebit de mare de creatori care s-au instalat în Paris [...].

Spre deosebire de mișcarea dadaistă și de suprarealism, expresionismul nu constituie un fenomen cu totul nou în Europa de după război. [...] Acesta a început să se manifeste în Germania cu patru sau cinci ani înainte de izbucnirea războiului, ca o reacție împotriva impresionismului. În loc să încerce să reproducă impresia provocată de lumea exterioară, artistul încearcă să exprime prin intermediul operei sale, viziunea sa despre lume și propria-i personalitate. Armonia formelor și a culorilor devine astfel un scop secundar, iar ceea ce contează este încercarea de a atinge cele mai înalte culmi ale exprimării. Respingând [...] conformismul mic-burghez, expresionismul german, așa cum se dezvoltă la München, Berlin și Dresda, își are rădăcinile într-o tradiție «germanică» [...]. În concluzie, Germania [...] constituie pentru acest curent un teren favorabil în perioada de după război, teren ce devine în anii douăzeci centrul de predilecție al expresionismului.”

(S. Berstein, P. Milza, *Istoria Europei*)

Pornind de la această sursă, răspundeți la următoarele cerințe:

1. Numiți conflictul politico-militar precizat în sursa dată. **0,5 puncte**
2. Precizați secolul la care se referă sursa dată. **0,5 puncte**
3. Menționați, din sursa dată, un reprezentant al suprarealismului și un spațiu istoric în care se manifestă acest curent cultural. **1 punct**
4. Menționați, din sursa dată, două informații referitoare la mișcarea „dada”. **1 punct**
5. Formulați, pe baza sursei date, un punct de vedere referitor la expresionism, susținându-l cu două informații selectate din sursă. **4 puncte**
6. Argumentați, printr-un fapt istoric relevant, afirmația conform căreia cultura din România contemporană face parte din cultura europeană. (Se punctează prezentarea unui fapt istoric relevant și utilizarea conectorilor care exprimă cauzalitatea și concluzia.) **2 puncte**

Clasa a XI-a

BAREM DE CORECTARE ȘI NOTARE

Nu se acordă punctaj intermediar.

Subiectul I

1. 0,5 puncte pentru numirea conflictului politico-militar precizat în sursa dată
2. 0,5 puncte pentru precizarea secolului la care se referă sursa dată
3. câte 0,5 puncte pentru menționarea, din sursa dată, a oricărui reprezentant al suprarealismului și a spațiului istoric în care se manifestă acest curent cultural (0,5px2=1p)
4. câte 0,5 puncte pentru menționarea, din sursa dată, a oricăror două informații referitoare la mișcarea „dada” (0,5px2=1p)
5. 2 puncte pentru formularea, pe baza sursei date, a oricărui punct de vedere referitor la expresionism

câte 1 punct pentru selectarea, din sursa dată, a oricăror două informații care susțin punctul de vedere formulat (1px2=2p)

6. 2 puncte pentru argumentarea afirmației date prin prezentarea oricărui fapt istoric relevant și prin utilizarea conectorilor care exprimă cauzalitatea (deoarece, pentru că etc.) și concluzia (așadar, ca urmare etc.)

CLASA a XI-a

II. TRANSFERUL ELEVILOR IN VACANȚA DE VARĂ

Precizări privind evaluarea probei scrise la disciplina Istorie

- Testarea elevilor vizează atingerea competențelor specifice cuprinse în programa școlară.
- Testul este realizat pe baza conținuturilor aferente întregului an școlar, selectate din programa școlară și presupune rezolvarea unui item de tip întrebare structurată pe baza unor surse istorice, urmărindu-se selectarea, utilizarea, analizarea, interpretarea și argumentarea informațiilor istorice, sau realizarea eseu structurat pe baza unor idei sau a unor termeni istorici dați.
- Sarcinile de lucru de tipul: *precizați, enumerați, numiți* vizează cunoașterea evenimentelor sau a proceselor istorice; *menționați, precizați, explicați, definiți* vizează înțelegerea evenimentelor sau a proceselor istorice, a diversității sociale, culturale și de civilizație în istorie, în contexte noi; *ilustrați, utilizați, selectați, formulați un punct de vedere* vizează aplicarea principiilor și a metodelor adecvate în abordarea surselor istorice, în contexte noi; *elaborați, formulați, comparați, prezentați* vizează capacitatea de analiză și de sinteză referitoare la evenimente sau procese istorice; *argumentați, comparați, selectați pentru a susține sau a combate* vizează capacitatea de evaluare a evenimentelor sau a proceselor istorice, în contexte noi.
- Competențele și conținuturile sunt selectate din *Programa școlară pentru clasa a XI-a, aprobată prin Anexa nr.3 la ordinul ministrului educației, cercetării și inovării, București, 2009, după cum urmează:*

Competențe specifice	Conținuturi
1.1. Formularea, în scris și oral, a unor opinii referitoare la o temă de istorie	POPOARE ȘI SPAȚII ISTORICE ▪ Europa și lumea în secolul XX Probleme de atins: - Construcția europeană; etape și instituții. - Cultura română – cultură europeană.
1.3. Compararea unor opinii și argumente	OAMENII, SOCIETATEA ȘI LUMEA

<p>diferite referitoare la o temă de istorie</p> <p>2.1.Cunoașterea și asumarea valorilor cetățeniei democratice</p> <p>3.1. Comentarea surselor istorice pentru a susține / combate un punct de vedere</p>	<p>IDEILOR</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Economie și societate în lumea postbelică <p>Probleme de atins:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Migrații în lumea contemporană.
<p>2.2. Analizarea instituțiilor, normelor și procedurilor de guvernare</p> <p>3.3. Descoperirea în sursele de informare a perspectivelor diferite asupra evenimentelor și proceselor istorice</p> <p>1.3. Compararea unor opinii și argumente diferite referitoare la o temă de istorie</p>	<p>STATUL ȘI POLITICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Statele în perioada contemporană <p>Probleme de atins:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Forme de organizare statală. - Idei și doctrine politice: democratice și extremiste. - Regimuri politice: <ul style="list-style-type: none"> a)democratice(parlamentare, prezidențiale, semiprezidențiale; b) dictatoriale(autoritare, totalitare : fascismul, nazismul, comunismul, alte dictaturi: teocratice și militare). - România – de la statul totalitar la statul de drept.
<p>3.3. Descoperirea în sursele de informare a perspectivelor multiple asupra evenimentelor și proceselor istorice</p>	<p>RELAȚIILE INTERNAȚIONALE</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Cooperare și conflict <p>Probleme de atins:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Primul război mondial. - Relațiile internaționale în perioada interbelică. Caracteristici. - Al doilea război mondial. - Relațiile internaționale în a doua jumătate a sec. al XX-lea. Caracteristici. - România și conflictele regionale în secolul al XX-lea.
<p>3.4.Analiza diversității sociale, culturale și de civilizație în istorie pornind de la sursele istorice</p>	<p>RELIGIA ȘI VIAȚA RELIGIOASĂ</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Religia în lumea contemporană <p>Probleme de atins:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Caracteristici ale vieții religioase în sec. al XX-lea.

Clasa a XI-a

MODEL de subiect

Elaborați, în aproximativ două pagini, un eseu despre Europa în a doua jumătate a secolului al XX-lea, având în vedere:

- precizarea unui regim politic din Europa și prezentarea unei forme de organizare statală existentă în cadrul acestui regim politic, în a doua jumătate a secolului al XX-lea;
- menționarea a câte două aspecte ale unității, respectiv ale diversității europene, în a doua jumătate a secolului al XX-lea;
- formularea unui punct de vedere referitor la rolul integrării pentru evoluția Europei în a doua jumătate a secolului al XX-lea și susținerea acestuia printr-un argument istoric.

Notă! Se punctează și utilizarea limbajului istoric adecvat, structurarea prezentării, evidențierea relației cauză-efect, elaborarea argumentului istoric (prezentarea unui fapt istoric relevant și utilizarea conectorilor care exprimă cauzalitatea și concluzia), respectarea succesiunii cronologice/logice a faptelor istorice și încadrarea eseului în limita de spațiu precizată.

Clasa a XI-a

BAREM DE EVALUARE ȘI NOTARE

Nu se acordă punctaj intermediar.

Informația istorică – 8 puncte distribuite astfel:

- 0,5 puncte pentru precizarea oricărui regim politic din Europa
- 1 punct pentru menționarea oricărei forme de organizare statală existentă în cadrul regimului politic precizat, în a doua jumătate a secolului al XX-lea
- 1,5 puncte pentru prezentarea formei de organizare statală menționate, prin evidențierea

relației istorice de cauzalitate și utilizarea unui exemplu/ a unei caracteristici

0,5 punct pentru utilizarea doar a unui exemplu/ a unei caracteristici referitoare la

forma de organizare statală menționată

- câte 0,75 puncte pentru menționarea oricăror două aspecte ale unității europene, respectiv a oricăror două aspecte ale diversității europene, în a doua jumătate a secolului al XX-lea

(0,75 px4=3p)

- 0,5 puncte pentru formularea oricărui punct de vedere referitor la rolul integrării pentru evoluția Europei în a doua jumătate a secolului al XX-lea

1,5 puncte pentru susținerea punctului de vedere formulat printr-un argument istoric – prezentarea oricărui fapt istoric relevant și utilizarea conectorilor care exprimă cauzalitatea (deoarece, pentru că etc.) și concluzia (așadar, ca urmare etc.)

Ordonarea și exprimarea ideilor menționate – 1 punct distribuit astfel:

0,2 puncte pentru introducere - cuprins - concluzii;

0 puncte pentru text nestructurat;

0,4 puncte pentru evidențierea relației cauză-efect, astfel încât compoziția să probeze înțelegerea procesului istoric;

0,1 punct pentru prezența parțială a relației cauză-efect;

0 puncte pentru lipsa relației cauză-efect;

0,2 puncte pentru respectarea succesiunii cronologice/ logice a faptelor istorice;

0,1 punct pentru respectarea parțială a succesiunii cronologice/ logice a faptelor istorice;

0 puncte pentru nerespectarea succesiunii cronologice/ logice a faptelor istorice;

0,1 punct pentru utilizarea limbajului istoric;

0 puncte pentru lipsa limbajului istoric;

0,1 punct pentru respectarea limitei de spațiu;

0 puncte pentru nerespectarea limitei de spațiu.

Se acordă 1 punct din oficiu.

Total 10 puncte.